

Le Druidisme

LE DRUIDISME	1
INTRODUCTION	2
UN PEU D'HISTOIRE	2
LES CROYANCES	3
THÉOLOGIE	3
L'AUTRE MONDE	3
MORT ET RENAISSANCE	3
LES TROIS OBJECTIFS DU DRUIDISME	4
LA SAGESSE	4
LA CRÉATIVITÉ	4
L'AMOUR	4
VIVRE DANS NOTRE MONDE	5
LA GRANDE TOILE DE LA VIE	5
LE RÔLE DES DRUIDES	5
LES SEPT « CADEAUX » DU DRUIDISME	6
CONCLUSION	7

Introduction

Le druidisme est avant tout une voie spirituelle et une philosophie. Le druidisme moderne est apparu il y a environ trois siècles et a été inspiré par les traces laissées par les druides antiques. Le druidisme est avant tout un chemin de découverte qui explore profondément la nature, la terre-mère, notre être profond, notre lien à nos ancêtres et aux anciens et notre relation au religieux et au divin. De par ces derniers points, le druidisme peut aussi être considéré comme une religion, mais une religion sans dogmes, sans écritures saintes et libre de toute structure et hiérarchies.

Le druidisme est à mes yeux plus une philosophie de vie et une philosophie vivante, une attitude envers le monde et une façon de le comprendre. Le druidisme nous propose de reprendre contact avec la terre sous le bitume de nos villes, avec le ciel au-dessus du plafond de nos maisons, avec l'eau qui coule aussi ailleurs que dans les canalisations de nos immeubles et avec les arbres et les plantes qui poussent hors de nos jardins bien délimités et de nos serres pour la culture.

Alors qu'est ce que le druidisme? Religion? Spiritualité? Philosophie? Sagesse? Savoir? Je pense un peu de chaque.

Un peu d'histoire

Je ne vais pas faire trop long sur ce sujet qui n'est pas forcément passionnant pour tout le monde mais je vais tenter de faire une ébauche pour dessiner un début de réponse à la question suivante :

A première vue, nous avons très peu d'information sur les druides antiques, alors comment est-il possible qu'une voie spirituelle moderne se prétende être des druides ?

Tout d'abord le druidisme moderne ne prétend pas être une copie conforme du druidisme antique. De toute façon, si le druidisme s'était perpétué en ligne droite jusqu'à nos jours, il serait de toute façon différent du druidisme antique. Donc quelles sont les sources que nous avons à disposition pour comprendre le druidisme ?

- Les écrits d'époque : Même si les druides n'ont rien écrit ou presque il reste les écrits des autres peuples au sujet des celtes et des druides parmi eux : Jules César, Pline, et Diodore de Sicile.
- Les contes et légendes celtes et particulièrement les contes gallois, irlandais et écossais. Les druides, comme beaucoup de civilisations de tradition orale, ont consigné leur savoir dans leurs contes et légendes.
- Les écrits des moines irlandais. Lors de l'arrivée très tardive du christianisme en Irlande, bon nombre de druides se sont fait moines car il était plus facile de perpétuer les valeurs du druidisme sous le couvert de l'église qu'en dehors. Aujourd'hui encore le christianisme en Irlande reste assez différent et on y retrouve encore beaucoup de pratiques païennes.
- Les travaux des archéologues et des chercheurs qui étudient les Celtes

C'est donc sur ces différentes sources que les premiers druides modernes (aux alentours de 1730) se sont penchés pour retrouver le savoir et la sagesse des druides.

Les croyances

Comme je l'ai déjà dit, le druidisme n'a pas de dogmes ni de textes sacrés. Cependant la plupart des druides ont en commun un certain nombre de croyances. Aucune de ces croyances n'est imposée. Durant les « études » druidiques, des sujets sont abordés et « l'étudiant » est encouragé à expérimenter certaines idées afin d'être en mesure de les faire siennes en partie ou totalement ou de les rejeter si elles ne lui parlent pas ou s'il se sent en désaccord avec elles. Voici une liste des principales croyances druidiques.

Théologie

Etant donné que le druidisme est une religion pour certains et une philosophie pour d'autres, les druides partagent principalement *la croyance que la vie est avant tout spirituelle*. Les druides ont donc différentes façons de voir leur relation au divin, et peuvent se sentir animistes, panthéistes, polythéistes, monothéistes ou duothéistes. D'autres préféreront éviter de choisir une façon de concevoir le divin. Quelles que soient les croyances sur le plan divin de chacun, les druides, mettent en avant la nature dans leur culte. Pour les druides la nature est divine et sacrée, chaque partie de la nature a sa raison d'être et son importance dans la grande toile de la Vie et aucune partie de la nature n'a plus ou moins d'importance qu'une autre.

L'autre monde

Bien que les druides vénèrent la nature et en tirent inspiration et nourriture spirituelle, ils considèrent que le monde que l'on voit n'est pas le seul à exister. Une des croyances de base du druidisme est celle de l'existence d'un « autre monde » un monde qui existe hors de la portée de nos sens physiques.

L'autre monde est vu comme l'endroit où nous voyageons quand nous mourons. Mais il est possible de le visiter de son vivant à travers les rêves, la méditation, sous hypnose ou lors de pratiques shamaniques.

Mort et renaissance

Bien que certains druides croient que l'âme ne naît qu'une fois sur terre, la grande majorité des druides ont adopté la croyance que nos âmes passent par un processus de plusieurs réincarnations soit toujours sous forme humaine, mais plus souvent sous différentes formes de vie : animal, végétal ou minéral. Pour beaucoup de druides les minéraux sont des êtres vivants.

Beaucoup de druides pensent aussi que nous alternons les vies, une fois dans ce monde-ci, une fois dans l'autre monde. Et que quand nous mourrons dans ce monde-ci nous renaissions dans l'autre monde et inversement.

Les trois objectifs du druidisme

Les druides cherchent à cultiver *la sagesse, la créativité et l'amour* et qu'il est nécessaire de se réincarner plusieurs fois et sous différentes formes pour pleinement intégrer ces trois valeurs en nous.

La sagesse

La vision de la sagesse des druides et la façon de s'en approcher, nous a été transmise à travers les siècles directement des druides antiques sous la forme de contes et principalement celui de *l'histoire de Taliesin*. Cette histoire contient à travers les événements qu'elle décrit et dans son symbolisme la façon d'atteindre la sagesse et est pour cette raison un des piliers du druidisme moderne.

La créativité

La créativité est aussi une des bases du druidisme. Les arts, le beau, le bon sont des éléments d'une importance capitale dans nos vies. Les arts sont vus comme le langage du sacré, du divin. Ainsi la poésie est l'expression sacrée de la parole, la danse l'expression sacrée du mouvement. Les « arts pratiques », ceux des artisans sont aussi vu comme sacrés. Et dans cet état d'esprit j'aime beaucoup ces paroles de Ross Nichols concernant les rituels : « Les rituels sont de la poésie dans le monde des actes. » Contrairement aux spiritualités qui définissent notre vie comme un état temporaire et qu'il vaut mieux se consacrer à l'après vie, le druidisme propose l'idée qu'il faut vivre pleinement notre/nos vie(s) sur terre et cela en exprimant et partageant notre créativité autant que possible.

L'amour

Le druidisme nous encourage à explorer l'amour sous toutes ses formes. Allant de l'amour des autres humains, à l'amour au sein du couple ou encore de l'amour maternel/paternel à l'amour de la nature, l'amour de la vérité, de l'histoire, des contes, de la terre, des nôtres, de nos ancêtres, etc. L'amour de la paix est aussi très important, historiquement les druides étaient, et sont toujours, des porteurs de paix. Ils étaient les juges et conseillers et il est arrivé que des druides mettent fin à des guerres. L'amour est le troisième pilier sur lequel s'appuie le druidisme.

Vivre dans notre monde

Une spiritualité doit pouvoir nous apporter conseil, réconfort et inspiration dans les événements difficiles et parfois tragiques qui ponctuent nos vies. Le druidisme à travers une certaine compréhension du monde nous y aide. A travers la révérence et l'amour que les druides ont pour la nature, le druidisme nous pousse vers un comportement aimant et responsable envers la nature et notre environnement. Le druidisme est une philosophie « pratique » qui a les pieds bien ancrés dans notre monde comme le chêne qui le symbolise. Le mot même de druide vient des racines indo-européennes « Dru » et « Wid » chêne et sage.

La grande toile de la vie

Beaucoup de druides partagent l'idée que nous sommes « connectés » à tout ce qui existe dans l'univers, qu'avec tout ce qui existe nous formons un tout et que nous ne sommes pas des êtres isolés qui doivent se battre pour exister dans un monde hostile. Bien au contraire, nous sommes vus comme faisant partie de la grande toile de la Vie et de toute la création. C'est une vue essentiellement panthéiste qui présente tout l'univers comme sacré et interconnecté.

Le druidisme nous invite à explorer cette croyance dans nos corps et dans nos cœurs et pas seulement de façon intellectuelle. Afin de nous sentir chez nous et à notre place partout, de se sentir simplement bien là, dans la grande famille de tout ce qui existe.

Le rôle des druides

Ou plutôt les rôles des druides. Historiquement les druides étaient les gens de savoir et de sagesse du peuple celte. Ils ont donc eu un très grand rôle à jouer dans la société, bien entendu chaque druide avait sa/ses « spécialités ». Les principaux rôles que l'on retrouve sont les suivants :

- Prêtre : C'est au druide qu'il revenait de diriger les célébrations et rituels.
- Conseiller : Ils étaient autant les conseillers du peuple que des rois. Un vieux dicton gallois dit : « Nul ne parle avant le roi, mais le roi ne parle pas avant son druide. »
- Devin : Les techniques de divination druidique sont particulières. Le druide cherche avant tout à éclaircir sa compréhension du présent à travers différentes formes de divination. Pour ce qui est de l'avenir il peut tenter de le prédire en le dédisant de sa connaissance du présent et du passé.
- Juges : C'est aussi eux qui étaient les juges de l'époque autant pour les affaires privées que publique. La justice des druides était une justice restaurative plutôt que punitive.
- Guérisseur : les méthodes de soin druidique ont toutes une tendance holistique. Que ce soit par des pratiques chamaniques, une grande

connaissance des plantes et de leurs effets, de la circulation des énergies dans le corps et en dehors.

- Historien : garder une connaissance du passé était très important aux yeux des celtes. Cette tâche aussi revenait aux druides.
- conteurs : La culture celtique était une culture orale l'art de conter et de créer des histoires était très important autant pour la distraction (c'était le cinéma de l'époque), que pour la transmission du savoir (c'est principalement grâce aux contes celtes que nous n'avons pas tout perdu de leur sagesse)

Dans notre vie de tous les jours nous sommes tous amenés à exercer d'une façon ou d'une autre ces fonctions ou certaines d'entre elles. Elles restent donc tout aussi importantes.

Les sept « cadeaux » du druidisme

Le premier cadeau est une philosophie : Elle met en avant le sacré dans toutes les formes d'existences. Elle s'attache à la préservation et la protection de notre environnement et offre une vue sur le monde écologique, pragmatique, idéaliste, spirituel et romantique. Elle ne sépare pas esprit et matière mais offre une « spiritualité sensuelle » qui célèbre la Vie.

Le second cadeau est de nous permettre de nous reconnecter avec la nature : à travers des pratiques qui nous aident à nous sentir un avec la nature, nos ancêtres, notre corps, nos sens et notre esprit en travaillant avec les éléments, plantes, les arbres, les animaux, les pierres, et les contes et légendes et les huit festivals de l'année nous aident à nous synchroniser avec les cycles naturels.

Le troisième cadeau est la santé : avec des pratiques tant spirituelles que physiques qui améliorent la santé et la longévité d'une façon holistique.

Le quatrième cadeau est de concevoir nos vies comme un voyage : Avec ses rites de passage : de la présentation d'un enfant au monde à la mort d'un être proche, le druidisme offre une grande variété de rites et d'initiations pour nous permettre de marquer à nos yeux ou aux yeux du monde les changements profonds dans nos vies.

Le cinquième cadeau nous ouvre à d'autres réalités : avec des techniques pour explorer d'autres états de conscience, d'autres réalités et d'autres mondes. Tel que la méditation, le voyage chamanique, l'utilisation de rituels, le chant, etc.

Le sixième cadeau est d'augmenter nos potentiels : Le druidisme offre un chemin de développement personnel qui encourage la créativité, l'intuition, et stimule notre évolution intellectuelle et spirituelle.

Le septième cadeau du druidisme est la magie : le druidisme nous apprend comment nous ouvrir à la magie qui sommeille en nous, l'art de transformer la pensée en manifestation.

Conclusion

Voilà j'espère avoir pu vous donner une petite idée de ce qu'est le druidisme moderne. En guise de conclusion, je vais vous donner la définition du druidisme qui est la mienne :

Le druidisme est une philosophie de vie, profondément humaine. Il est basé non pas sur un enseignement académique mais sur l'expérimentation. De par ce fait il nous permet non seulement de comprendre mais d'expérimenter et de ressentir le monde qui nous entoure et à travers ça de l'intégrer, le vivre et non seulement d'en avoir une compréhension intellectuelle.

Source : Texte de Dominique Climenti

